

# MON PETIT NEVERLAND

Mercredi 6 mars 2020, N°4

Prix : 0, 00€

TPN à travers le  
monde



**Nous, fans de TPN, adorons la série. Mais vous êtes-vous déjà demandé quelle était la popularité de TPN dans d'autres pays ? Eh bien, embarquez pour un tour du monde de TPN !**

**Au Japon**, berceau de la série, TPN est plus que populaire. Bilan de 2020 : la série est 6e (elle était 4e en 2019) avec six millions de tomes écoulés ! Cependant elle perd près de 15 % de ses ventes après sa fin.

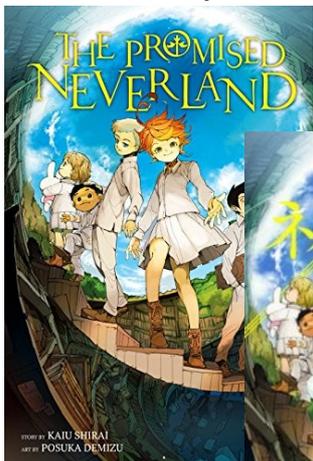
**En France**, l'éditeur assure que le début de la saga s'est vendu à plus de 500 000 exemplaires. Publiée en 2018, elle connaît une ascension fulgurante : en septembre 2019, plus de 16 millions d'exemplaires ont été imprimés !

**En Espagne**, la série trône en 3e place des mangas les mieux vendus en 2018. Les tomes sortent cependant avec un léger retard par rapport à la version française : en mars 2021, le tome 18 est encore en attente...

**Aux États-Unis**, la série se hisse même 2e des plus grosses ventes de mangas de 2019, pour un total de 4,180,039 \$, et 5e en 2021 !

**The Promised Neverland** enchante les jurys, et récolte un long palmarès : en 2016, la série remporte le Mandō Kobayashi New Serialization Award. En 2017, le shōnen gagne le Grand Prix Mandō Kobayashi Manga, le Manga Shinbun Taishō, et se classe deuxième aux Tsugi ni Kuru Manga Awards dans la division BD. Il a également été nommé au prix Manga Taishō en 2018, puis en 2021 au prix culturel annuel Tezuka Osamu. Du côté de l'hexagone, TPN n'est pas en reste non plus : la série a remporté le Shonen Tournament 2018, et le prix des lecteurs français Babelio pour le meilleur manga en 2019.

Son plus grand triomphe reste cependant sa victoire sur le 63e prix **Shogakukan Manga** dans la catégorie shōnen, en janvier 2018.



Version  
anglaise



Version  
japonaise



Version  
espagnole

## Personnage vedette



Isabella

- N° 73 584
- 31 ans
- 9 septembre
- GS : A

### Description :

Directrice de Grace Field House. Les enfants l'appellent tous "Maman".

Isabella est le 4<sup>e</sup> personnage principal de TPN (selon les sondages). Elle est intelligente, froide, manipulatrice, elle mène sans regrets les enfants qu'elle élève à la mort, cependant elle les aime réellement. C'est la mère biologique de Ray. Elle a les yeux violets et les cheveux noirs, coiffés en un chignon serré. Enfant, elle arbore une longue natte. Elle a au début de l'histoire 31 ans, mais on la revoit dans le roman n°2 enfant.

Elle grandit à Grace Field House, sous la tutelle de la Mère-grand actuelle. Elle y connaît Leslie, un petit compositeur de génie, qui lui donnera la force de vivre par la suite, mais ce dernier sera livré. Grâce à ses notes excellentes, elle commence la formation de Maman, puis devient responsable du site n°3. Elle est l'antagoniste du premier arc du manga, et empêche les enfants de s'évader pour assurer sa survie, mais, quand Emma et ses amis s'enfuient, elle efface les traces de leur évasion et se résigne à mourir. Dans le tome 11, un vote avait été réalisé pour savoir quel personnage de TPN était le plus populaire : Isabella fut classée 8<sup>e</sup>.

# Jeux



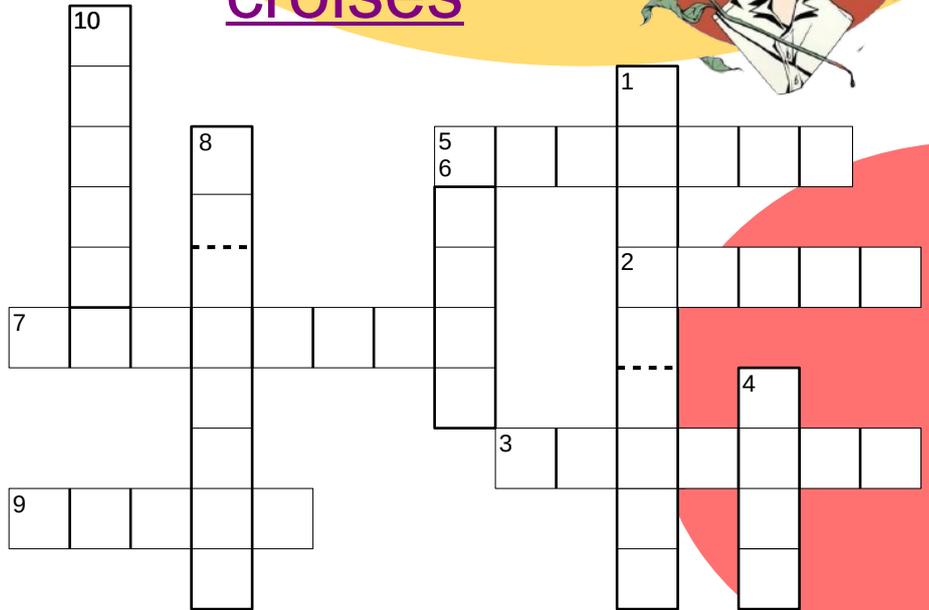
## Mots-croisés

### Horizontal :

2. Clan ayant conclu la "promesse".
3. Qualification la plus élevée de viande.
5. Animal symbolisant l'évasion.
7. Lieu de résidence de la famille royale.
9. Lieutenant de 5 ans.

### Vertical :

1. Ferme d'origine de Yugo et Lucas.
4. Plante permettant de réaliser la gupna.
6. Frère de James.
8. Endroit où est dessinée la chouette de Minerva au début du manga.
10. Sang-maudit.



## Énigmes

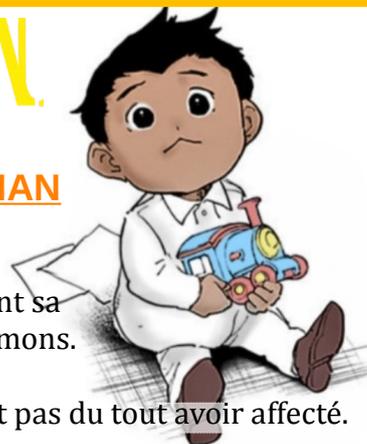
- ✂ J'aurais pu voler dans le ciel, mais le poids de mon arme me cloue à terre. Caché sous ma visière, sauras-tu qui je suis ?
- ✂ Moi, je vogue sans brides dans l'azur. On ne peut rien me cacher, mais si tu passes par la porte, tu pourras me trouver.
- ✂ De ma tombe engloutie j'observe mon impuissance passée. Je me suis reposé sur les autres et, désormais, je repose sous les décombres. Je te laisse dix secondes pour trouver qui je suis.
- ✂ Je suis quelqu'un qui a souffert. Je n'ai pas de forme sur le papier, seulement des mots qui me décrivent. Je ne voulais que sauver mon amie.



Solutions :

Mots-croisés : 1. Glory Bell 2. Ratri 3. Premium 4. Vida 5. Papillon 6. Peter 7. Capitale 8. Ex-libris 9. Zazie 10. Mujika  
Enigmes : 1. Nigel 2. le Dragon de Cuvitidala 3. Luce 4. Cécile

## PARTIE 2 UNE ANNÉE SANS NORMAN



-QUOI, TU AS DIT QUOI ?

Gilda gardait la bouche fermée, mais ses yeux ronds trahissaient sa surprise, tandis que Don, lui, ne se gênait pas pour hurler à plein poumons.

-Je sais, c'est dur à croire, mais... se justifia Norman.

-C'est la vérité, déduisit Ray, que les événements ne semblaient pas du tout avoir affecté.

-Oui, lâcha Emma. C'est la vérité vraie.

-Bon ben génial, comment on fait ? On le dit aux petits ? On s'évade ? demanda Don.

-Non, ça serait trop risqué...réfléchit Norman.

En attendant de trouver une solution, ils tinrent ce secret bien gardé. Quelque temps plus tard, Maman dit aux enfants :

-Comme Conny est partie il y a peu, vous avez une nouvelle petite sœur : je vous présente Carol !

-Bonjour, Carol ! crièrent les enfants.

Le bébé avait les cheveux roux comme Emma, mais sans reflets, et les yeux bleus. Emma la contempla, pensive.

« Devons-nous nous évader ? Et si oui, comment ? »

La voix de Maman la tira de ses pensées.

-Et, pendant que nous y sommes, je vous préviens que Norman va bientôt nous quitter.

« Quoi ?! Norman ? »

Les heures qui suivirent passèrent comme dans un rêve, Emma ne vit aucune passer. Elle était concentrée sur une seule chose :

« Trouver Norman, trouver Norman, trouver Norman. »

Enfin, ils se retrouvèrent seuls tous les trois, Norman, Ray et elle. Emma, au bord des larmes, cria :

-C'est vrai, tu vas partir ?

-Qu'est-ce que tu as fait ?? tempêta Ray.

-Euh... Rien !!! se défendit Norman, l'air gêné. Rien !!!

-Norman... railla Ray, sceptique.

-Euh... bon... J'ai -hum- peut-être dit à Maman que -hum hum- qu'Emma et moi avions vu Conny morte et que nous l'avions vue avec les démons et euh... tenta de s'expliquer le garçon, très embarrassé.

-Laisse, laisse, ça va, reprends ton souffle, le calma Emma.

Ils prirent tous les trois une grande inspiration.

-Fouuuuh... souffla Emma. Bon. Tu as dit à Maman qu'on l'avait vue ? (Norman hocha la tête) Parler avec les démons ? (Nouveau hochement de tête.) Et qu'on avait vu Conny ?

-Oui, mais attends, attends ! dit Norman. Tu ne crains rien, j'ai juste dit que c'était moi...

Et pas toi.

-Elle l'a sans doute deviné, objecta Ray. Elle sait que tu n'es pas du genre à foncer vers le danger...

-CE N'EST PAS VRAI ! s'offusqua Norman.

-Un peu quand même... dit gentiment Emma.

-BREF, dit Ray. Revenons à nos moutons, même si on en a déjà un.

-T'es pas sympa, Ray. marmonna Norman.

-Comment on va faire, si tu n'es plus là ? demanda Emma, au désespoir.

-Vous devez vous évader ! lui rappela Norman.

-Non, Norman, je refuse de m'évader sans toi !!!

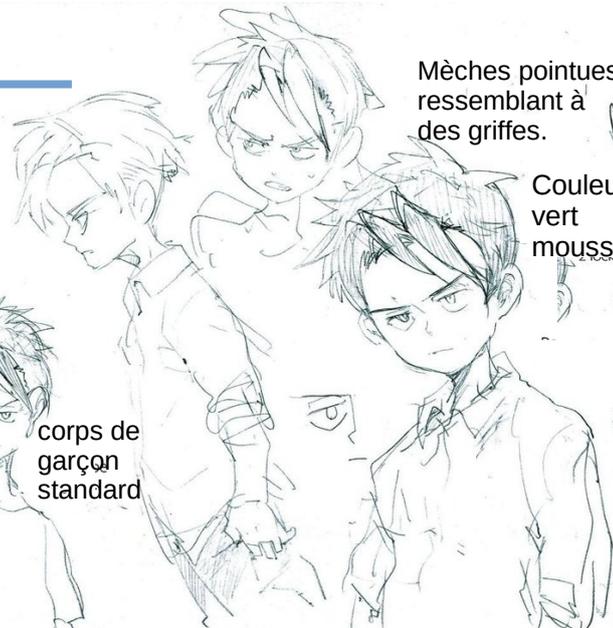
-Emma ! Tu es trop excessive, tu vas trop vite ! la rabroua Ray. On va trouver une solution !

# Les préférences

- Voici le design préliminaire de Ray :
- Les deux auteurs se sentent comme Ray, même si Posuka Demizu est plutôt comparée à Emma ou Norman.



corps de garçon standard



Les visages d'Emma et Norman sont plutôt ronds, alors que celui de Ray est plus carré

Mèches pointues ressemblant à des griffes.

Couleur : vert mousse

**RAY**

Je me suis parfois demandée si, plutôt que Norman, ce ne serait pas Ray, l'enfant frère (puisqu'il ne joue jamais). J'écrirai qu'il est plutôt bien construit.



Merci de nous avoir lu !

Nous comptons sur vous !



Des questions ? Des idées ? Envoyez-nous un message à [club.emmafans@gmail.com](mailto:club.emmafans@gmail.com), ou contactez-nous via notre site web : <https://clubemmafans.wixsite.com/website>

## Critique

de **Mod**

Par Norman



Salut à tous, c'est moi, le boss ! Comme je trouvais ce journal magnifique, j'ai supplié les autrices pour qu'elles me laissent y avoir une rubrique, et me voilà !

\*elle apparaît dans la scène inédite n°21



Cette veste te fait briller comme un dieu, boss !



Avec, tu luis plus qu'une cuisse de démon cuite à la perfection !



Je vous présente comme premier vêtement, ma veste de fonction ! 100% coton, 100% boss, made in Vincent ! J'adore le mot "boss", ça me caractérise tellement bien. Vous pouvez l'admirer dans la "Boss' Room" !